

مصطفى بسيوني

# على عليوه

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى يونيه 2018

## بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف : على عليوه  
المؤلف : مصطفى بسيوني  
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية  
رقم الإيداع : 2018-11243  
الترقيم الدولي : 978-977-6656-23-9  
عدد الصفحات : 102 صفحة  
رقم الإصدار الداخلي: 209  
تاريخ الإصدار الداخلي: يونيو 2018 ( الطبعة الأولى )

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

### دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجي عبد المنعم

المدير العام

جابر الزهيري



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 - تليفاكس: 020554372901

alnilwaalfourat@gmail.com alnilwaalfourat

المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنترال 13 - عقار 304

ج.م.ع. محافظة المنيا - أبو قرقاص - شرق الزعة - خلف محطة السكة الحديد - هاتف 086214428

ج.م.ع. محافظة القليوبية - مركز طوخ - إيمى - هاتف 0132424735

(الفروع)

## إهداء

إلي أبي وأمي رحمة الله عليهما  
إلي زوجتي وأولادي  
إلي أصدقاء ورفاق الطفولة والشباب  
إلي كل الأهل والأحباب  
إلي كل من رافقتني في رحلة حياتي بكل مافيها من صعاب  
هذه كلماتي وخواطري الشعرية أهديها لكم بكل الحب  
متمنياً من الله عز وجل أن تنال إعجابكم  
وتكون عند حسن ظنكم

مصطفى بسيوني

## على سبيل التقديم

عندما تقرأون خواطري الشعرية تطالعكم باقات من خلجات النفس والروح والذاكرة ، ونبض الوجدان أنثره في قلوبكم بكل ما تحمله تجربتي الإبداعية من بكاره ، وعفوية وانطلاق ، فهذه النقوش هي ثورة النفس التواقفة للحب والتطلع والبسمة والحنين لكل جماليات الأشياء ، وهي انتفاضة أيضا تتطلع إلى روح تشرق عليها شمس الحب والسلام والتفاؤل كي لا تبقى أسيرة الأوهام والحزن فاصطنعت لنفسي منهجا أسعي من خلاله إلى تحقيق همسات وعبرات ونظرة للحياة ..

لهذا قررت أن لا يرى كتابي نفسه من خلال المرايا بل أن يقف أمام محبيه وعشاقه كما هو بجلباب ، نسجته أناقلي ، كي أعزف أغنية الحب والشوق والحنين والولاء للروح والنبع الصافي بهذا تكون خواطري قد قدمت لكم كلوحة مرسومة بالأحاسيس والمشااعر على جدار الزمن – بريشة فنان حاول مجتهداً بكل ما أوتي من أدوات أن يحل في الزمان والمكان وجدانا يتفاعل مع الروح على قدر ما يسكن القلب من مشاعر وأحاسيس قرائي وأعتذر لكم عن بساطة كلماتي التي لا ترقى أن تكون مجرد كلمات تكون لبنة لأنتاج فني أرقى في المرة القادمة إن شاء الله..

**مصطفى بسيوني**

## كلام الليل

بتفكريني بالصبا  
وبالنسيم ساعة الصفا  
احلي معاني الهوي جوانا بتتوجد  
كان الكلام مليون دفا  
كان الغرام ساعتها بيتولد  
شق القمر سحابه وبان لنا  
جوه قلوبنا شراع الحب بيتفرد  
فاكره البداية كانت في المسا  
فاكره الحكاية..

فاكره الميعاد.. فاكره الليالي والآهات  
فاكره الشوارع والأغنيات  
قلوبنا اللي كانت مزارع أمنيات  
عذابنا اللي راجع بعد مامات

يصحي فينا الأسى بعد ما الوقت فات  
فاكره النهاية كانت برضه في المسا  
وكان حبنا مكتوب عليه..  
يضيع ويتنسي  
زى كلام الليل

## إحلم يا ولدي

احلم عشان الحلم دلوقتي ببلاش  
وبكرة يعلم به ربك وأنت ماتدراش  
والعين يا ولدي مهما كان  
ع الحاجب ما تعلاش  
وفيه ناس دلوقتي تسوي كثير  
وبعد شوية ماتسواش  
ولسه فيه قلوب بتحب  
وقلوب تانية ماطيلاش  
احلم يا ولدي كمان وكمان  
وعيش في بكرة وليالي زمان  
وسيبك من الهم والأحزان  
اصل النهار ده ماله أمان  
الميه تبقي في إيدك وتبات عطشان

والكل يقولك تحت أمرك  
لجل فلان وفلان  
احلم بدنيا ثانية مافيهاش حرمان  
وأوعي في يوم يا ولدي تبات زعلان  
احلم عشان الحلم بيريح في وقت الضيقة  
والبسمة في وجه الخلق بطفي حريقه  
والكلمة لابد يوم هتعود طليقة  
احلم يا ولدي وعيش دنيتك .. دقيقة بدقيقة  
وادعي معايا لشجر الحب يطرح  
والحلم يبقي حقيقة



## من غير نقط

حلمنا كان أخضر طري..

وإحنا لسه صغيرين

أما الليل كان علي طول ينجلي..

ويسبنا مغمضين .. زى القطط..

يجي النهار بعنيه الواسعين.. يضمننا

نجري ونلعب واديننا..

ف أدين بعض متشبكين

قلوبنا بالحب واللعب فرحانة

مع إن حروفنا الحلوين

من غير نقط..

عدي نهار . وبعده كام نهار..

رحنا المدرسة وفتنا الدار

ضرب الجرس..

وقفنا طابور. حيننا العلم

حسيت ساعتها إننا بقينا كبار.

في المدرسة.

أتعلمنا حاجات كثيرة كويسه

عرفنا ان في جنة وفي نار..

في مؤمنين وفي كفار.

واتعلمنا كمان. منعملش الغلط....

## سكوت

أحلي حاجة في الدنيا السكوت  
كبرنا صغرنا.. علينا وطننا.. بندور ع القوت  
كلامنا سكوتنا.. صراخنا فرحنا  
علاه التراب..

سؤالنا يا صاحبي من غير جواب  
علي أيه تاعيين روحنا .. جينا ولا روحنا  
آخرتها أيه.. هنموت.

وأحلي حاجة في الدنيا السكوت  
لما السكوت يكون له معني  
لما النهار شمساه تلسعنا  
لما العويل يخلي القلب يوجعنا  
ساعتها يمكن نفوق ونتكلم  
نقدر نقول الآه ونتألم  
ع اللي شايفينه وساكتي

ع اللي حاسينه وعاملين روحنا نايمين  
لما القطر يقول توت..  
وعلينا يفوت.. ويفرمننا زي غيرنا  
من اللي غاوين سكوت..  
كلمة وبقولها حكمة  
يا عم يا للي غاوي السكوت  
فوق بقي واتكلم  
هتفضل طول عمرك هلفوت  
طول ما أنت ساكت ومبلم  
عجبي..

## بعشقك

بعشقك أنا بعشقك

وف كل حرف من حروفي بانطقك

يا دم بيسري في عروقي بأعلى صوتي باندك

يا سنين حيني وشوقي أنا عاوز اسالك

عن ليالي العمر عن سنين الصبر ونفسي أصدقك

خايف من كلام الناس

يموت الإحساس ومني أضيعك

ليه بابك عليه حراس

مع إني شايلك فوق الجبين و الراس

وف كل حته فيه بارسمك

بارسمك منظر جميل

فيه النخيل بيتمايل

وفيه النيل في ميته الخير شايل

وفيه الليل أبو المواويل والمكن داير

وكل يوم بستني الفجر يطلع مايطلعش  
انده علي بكره مايسمعش  
لكن مش هستني كدي كتير ماينفعش  
لازم أزيح تلال الهم من علي كتافي  
وارفع شراع حبك الصافي  
واقذف في بحر هواك بمجدافي  
وانتي لازم تضميني تاخديني  
في حضك الدافي  
لأني أنا علي كل الأحوال بعشقتك  
وف كل حرف من حروفي بنطقك  
وانتي الكبيرة ومهما دار بينا الزمن  
مش ممكن حد يقدر يقهرك

## بعشقك يالى اسمك فعل ماضى

أنا كنت بعشقك وبقيت فعل ماضى  
مع إن صورتك بتشاغلني ودايما قصادي  
ليه بتفرض علي نفسك مع انك سراب  
ليه بتحفر في كل حته اسمي واسمك  
وتزيد العذاب  
صحيح في يوم أنا حبيتك لكن دا كان زمان  
لما كنت ليا كل حاجة وأنا كنت ليك بر الأمان  
أنا كنت بعشقك وبقيت فعل ماضى  
دلوقتي قلبي إلى كان مليون بحبك  
وعمره في يوم ماجه وصدك  
بقي فيه حاجات كتير

فيه الزهور فيه الحنان فيه العبير  
فيه إلى ما قدرتش تدهولي  
ورضيت بغيري يكون معاك  
يقطف جناين زرعي في هواك  
أنا كنت بعشقتك وبقيت فعل ماضي  
فعل اصبح من غير كيان  
جرح علم ومالوش دوا إلا النسيان



# سلامات

سلامات يا واحشني سلامات  
كلمة وبسمها سلامات  
وصداها داوشني سلامات  
والكون ما يسعها سلامات  
وأنا خوفي حايشني سلامات  
ليه بس امنعها سلامات  
الواد اهو مات سلامات  
في حضن أبوه سلامات  
والليل مستني سلامات  
حالف مايفوتني سلامات  
إلا أما يقولي سلامات  
سلامات ياواحشني سلامات

كتر الآهات سلامات  
سدت ودانا سلامات  
عميت عنينا سلامات  
مع ان ادينا سلامات  
لساها عفية سلامات  
اصرخ يا ولدي سلامات  
صرخة مدوية سلامات  
تصبح أغنية سلامات  
وشويه شويه سلامات  
نشوف ونسمع سلامات  
حكاية أقطع سلامات  
من اللي فانت سلامات  
قلبي بيتقطع سلامات  
والعالم ساكت سلامات  
خنزير بيبرطع سلامات

والعالم ساكت سلامات  
في ودانه حاطت سلامات  
حاطت سماعة سلامات  
سماعة بتقول سلامات  
سلامات ياواحشني سلامات  
دهسوا أحلامنا سلامات  
سرقوا أيامنا سلامات  
والزرع الأخضر سلامات  
بيموت قدامنا سلامات  
من فيهم اشطر سلامات  
لدمانا يبعتر سلامات  
لعضامنا يكسر سلامات  
والعالم ساكت سلامات  
نفوسنا هانت سلامات  
هانت علينا سلامات

فينك يا صلاح سلامات  
يا صلاح الدين سلامات  
وفين حطين سلامات  
من ناس حاطين سلامات  
حاطين اديهم سلامات  
في مائة باردة سلامات  
فين الكرامة سلامات  
والنار القايدة سلامات  
فين الرجالة سلامات  
يا خسارة دى كلمة سلامات  
راحت علينا سلامات  
لمينا بعضينا سلامات  
وقعدنا نزق سلامات  
فى الميكروفونات سلامات  
سلامات ياواحشنى سلامات

## صاحبي

نفسى أصاحب صاحب .. ألاقيه ويلاقيني  
في وقت الشدة ماتغلاش عليه عيني  
كل ما احتاج له أناديه ألاقيه  
أقرب لي من نفسي  
أفضفضله يفضفضلي .. وأحكي له سبب بؤسي  
يشيل همي أشيل همه  
ساعة ما يميل أروح ضمه  
ضمه تداوي الجرح وتعافي  
مهما يطول الشرح مش كافي  
نفسى أصاحب صاحب .. يكون صاحبي بصحيح  
يقف جنبى ويسندني .. أنا وهو نصد الريح  
كلامه يريحني وينصحني

يكون معايا صحيح وصريح  
معقول في يوم ألاقيه ولا أنا بحلم  
قولولي منين أشتريه لو كان بيتباع  
والله ما يغلي عليه الأهل والأتباع .

## يدوم أنسك

حبيبي الغالي يحلا لي ديماً أجيب سيرتك  
وأقول أمتي يا روح قلبي يدوم أنسك  
وأعيش وأنسي هموم عمري  
ساعة ما أشوف جمال صورتك  
أرحم بقي وتعالالي  
قلبي خلاص سامحك  
أنا وحداني وطول البعد خلاني  
صريع هجرك..  
حرام يا حبيبي تأسى وتنسى  
سنين حبك..

حبيبي الغالي يحلا لي ديماً أجيب سيرتك  
وأقول أمتي يا روح قلبي يدوم أنسك

## الليل وآخره

الليل لابد له من آخر ..

زي النهار لما تحمر عنيه ويدوب في الغروب

مهما كبرنا وبأصولنا بتفاخر..

هيجي يوم ونطاطي لوجع القلوب

إذا كنت فاكرا انك يا مسكين شاطر ..

انسي واعرف انه كله مسطر ومكتوب

مكتوب علينا نعيش الحياة زي المسافر..

مسيره يرجع لأوله ويمشي في نفس الدروب

يحاول يفتكر ويحس بنفس المشاعر ..

مشاعره اللي الدنيا غربتها.. فاضل ريحتها يادوب



عشان كده راجع لأوله راجع مهما بعد واتاخر  
يفتش ويسأل .. علي قلبه وسط القلوب  
يمكن يلاقي اللي يدلّه وينور له سكة الآخر.

## هنا الحبيب

هنا الجمال.. هنا الخيال  
طيف المحال.. ليل أطل  
في عشقي ليكي.. يا أغلي عندي  
من واد ومال.  
يا توبي الأبيض يا قلب اخضر  
من غير غبار  
وجودي بيكي يا نسمة صافية  
هزت ستار..  
باين وراه قلبي اللي مال  
جايلك و فاكر عمري اللي فات  
ما يحوشني عنك.. مليون جدار

هنا الشوارع.. هنا المزارع  
وقمرنا طالع فوقك يا مدنه  
فارش بنوره سكة ولادنا  
ومهما قلنا ومهما عدنا  
أنت اللي باقية لعطشنا ساقية  
حبك مزرع جوه قلوبنا  
نورك مشعشع ساكن دروبنا  
وأنا بادعي ربي يصونك يا غالية  
يهلك عداك .. ينور سماك.. يسدد خطاك

# لخبطة

حرف وكلمة

فرح ونشوة

شعر وحكمة

ر عش ورجفة

لحن وغنوة

نحل ولسعة

بحر ونوة

حرب وقوة

صرح وقمة

حرص وضممة

شرق وغرب

قرش وصعب

قشر ولب

رشق وضرب

حزن وكرب

نرح وصب

برد ونار

درب ودار

قط وفار

طق وطار

شك وغيره

كش وحيرة

رجم وزجر

جرم وشر

شر وخير

رش وطير

مخ وراس

خم الناس  
فشر وكذب  
رشف وشرب  
خبط ورزع  
طبخ وزرع  
مس وسحر  
سم ومر  
شم العود  
مش بدود  
من وسلوى  
نم وبلوى  
كلام كبير  
ملاك أمير  
سلم سلام  
ملس وقام

شد الحزام  
دش الكلام  
دس الرغيف  
سد الرصيف  
شق الجيوب  
قش الكروب  
تعب القلوب  
بعت الحبوب  
سلف ودين  
فلس وطین  
حرم علينا  
مرح وزينه  
مراح خلاص  
حرام يا ناس  
بعاد وصد

داعب ومد  
مد الخطاوي  
دم وغناوي  
ذم وحكاوي  
مذ ورغاوي  
رم الكسور  
مر الدهور  
وهب العطور  
بهو القصور  
بهر العيون  
رهب الجنون  
دك الحصون  
كد الظنون



درج السالام  
جرد المعالم  
فرش الأرض  
شرف العرض  
ركب الحصان  
بكر وحنان  
حلم الزمان  
ملح وغيطان

## نجوم الليل

نجوم الليل يا مستخبية  
ورا السحاب والغيوم  
امتي أشوفك ملالية  
وأعشلي يوم  
سنين العمر يا مطوية  
علي عود كبريت  
كأني مولود الصبحية  
لأرحت ولا جيت  
هموم القلب يا مغطية  
علي أفراح كل البيوت  
أرجوك ابعدني ولو شوية  
قبل ما يجري العمر ويجي الموت

## ارفع راسك

ارفع راسك فوق  
تلاقي الأحزان مطاطية  
اركب حصان الشوق  
واعمل من كلمة حب معدية  
والبس لنجاتك طوق  
لبلاد مافيهاش حقد وأنانية  
خليك حنين خليلك مسامح  
أزرع أمل تحصد حياه  
أنفض غبار همك للفرح صالح  
ما تخفش يوم من صاحب الجاه

ليه نعد ليه نتجافى  
يا نفوس قاسية ما بتحسش  
ليه نجري ورا نزواتنا ونتخافي  
دا اللي يطاوع ربه يسعد ما يضلش

## سمع هس

اشتكي وأصرخ وزعق  
مين هيسمع شكوتك  
عيشة مرار تزهق  
يارب بطلب رحمتك  
الغلا عمال يزید  
والغلاية المطحونين  
بيحذفوهم زى الكور  
من إيد لأيد  
إيد تطبطب إيد بتضرب  
وإيد عايزه قطعها  
إيد بتطلبب إيد بتنهب  
وإيد بتكتب شكوه لربها  
ناس الزمان ده متصنفين

ناس بتعبد ربها  
وناس بتعشق أرضها  
ناس متكتفين  
وناس مش لاقيه حد يلماها  
سايقه فيها ولا يوم حد همها  
وناس متشوقين  
ليوم يطلع فيه النهار.. ويضمها  
يمسح غبار إمبراح  
ينفض هموم اليأس  
يرفع شعار الناجح  
ويكون شديد البأس  
يا خلق هووه.. فوقوا بقي  
كفياكم غنا ورقص  
يا مؤمنين وحدوه.. فين التقي  
يا ناس.. بطلوا بقي هجص

يا موحدین أتوحدوا أید فی أید  
طوبۃ جنب طوبۃ نرصبها رص  
یعلّا البنّا .. وعمره ما یبقی هس  
ساعتها نقول وبأعلى حس  
كله سمع هس

## بص

بص ياعم ياعم بص  
شايف الناس الغفلة  
ضاعت وسرقها لص  
خايف لتطول الشغلانة  
ونهرب بحقنة أو بقرص  
نفكره دوا لقلوبنا العطشانة  
دي حكاية ولازمها وقفة  
وبلاش حلول النص نص



## نسيم الليل

نسيم الليل يا معدي

تعالى عندنا وهدى

خد منا وادى

سلم على كل الحبايب قلهم

روحي عينيه قلبي مشتاق لهم

سلم على الشجر سلم على القمر

سلم على الحوارى على الشوارع

سلم عليهم كلهم

سلم على السنين اللي فاتت

سلم على أحلامنا المتحققه واللى ماتت

سلم على الطفولة على الشباب

على المدرسة على الكتاب

علي الفرّح .. علي العذاب  
سلم علي بيوتنا القديمة  
سلم علي الصحاب..  
وختاماً لهم مني كلهم  
شوق ومحبه وحنين  
قد اللي فات ..  
واللي جاي  
من السنين

## غصب عني

انت اللي هـ تحكم مش أنا  
من غير مـ تظلم حبنا  
قصتنا بدأت من هنا  
عينا بتقول الكلام  
قلوبنا مدوبها الغرام  
ادينا بتتلاقي وسط الزحام  
وفي ليلة كان القمر عندنا  
فارش بنوره الجميل عشنا  
قصتنا بدأت من هنا  
كان غصب عني يا حبيبي .. مش بخاطري  
أقول علي بينا .. وأخط سطري  
كان لازم الدنيا تعرف..

إني بحبك .. وأفديك بعمرى  
انت اللي هـ تحكم مش أنا  
من غير مـ تظلم حبنـا  
واتمنى الكون ده كله..  
يتعلم الحب مننـا  
وبيتنـا الصغير..  
يسعنا كلنـا.. ويضمنا  
عشان نحس بالدفـا..  
وننسى سنين الهجر والجفا  
ويسود الود بينا.. ويعود الصفا  
لازم نكون كبار..  
ونخلي حياتنا تبقي جنة .. مش دمار  
نتعلم من اللي سبقونا

إن الحياة.. مش لعب وهزار  
وأنت اللي هـ تحكم يا زمن..  
مين فينا راح يدفع الثمن..  
ويقول الحقيقة .. وماخافش  
وعلي حياتنا وقوت ولادنا يؤتمن

## البعد جفا

البعد جفا . ساكن ما بين الناس  
والقرب صفا . ود وحنين وحماس  
البعد ليل انطفأ . ساكت بلا إحساس  
والقرب حب ودفا . شمس وقمر وناس  
البعد ظلم وما إكتفا . إنه رجيم وسواس  
والقرب صحه وشفأ . فرح وغنا أعراس  
البعد مر وكفا . سالب عقول من راس  
والقرب كنز كبير . واقفين عليه حراس  
البعد هم وويل . كاتم كتير أنفاس  
والقرب حلم جميل . بيتمناه كل الناس

## حبيب الروح

حبيب الروح هل مسموح  
بسري أبوح وأقول عاشقك  
منين ماتروح بكل وضوح أنا شايفك  
بصوت مسموع مافيهش رجوع  
أنت كل ما ليه ..  
أيه الموضوع ورود وشموع  
شايفها بعنيه ..  
فهل مشروع المسها بأديه  
ويتحقق حلم لياليه

## تيجي نحلم

الحياه مستمرة.. جوه ولا بره  
راكب ولا ماشي . أو هيفوت علينا بكره  
احتياطي أو اساسي ولا قاعد تحت شجرة  
هايف ولا خايف. أو شايف نفسه واد عتره  
تيجي نحلم مانقولش أي  
تيجي نهرب من اللي جاي. ولو لفته  
تيجي نروي عطش الليالي ولوبقطرة



## سنين الفرح

غابت سنين الفرح عننا  
جرح الحبيب من ظلمه قلبنا  
حتي الصديق نسي الليالي وحلمنا  
تاقت معالم طريق ياما اشتاق لنا  
صرخ الفراق بأعلي صوته وقال هنا..  
اللعبة انتهت . والعمر ولي.  
والموت مستني وعيونه ظله  
هل ياتري عامل حسابك لليوم ده ولا  
سايبها تمشي ورامي حمولك علي الله

## سيد الناس

خلصو الافاضل .

وأنت اللي فاضل يابا

أوعاك تسيبنا وتفارق.

دي الدنيا من غيرك. وحوش وديابا

خليك صلب وقوي. زي ماحنا عارفينك

واياك في يوم تنطوي.

وتندب الحظ وسنينك

سيب ولادنا من حبك ترتوي.

وعلي روسهم يفضلوا شايلينك

أنت العمود والسند طول عمرك.

وكلمتك مسموعة

وراية الكرامه.

في اديك مرفوعة  
وفي الشهامة والشرف  
انت موسوعة  
قلبك أبيض.

مع ان صورتك فيها شدة ومهابة  
صوتك في الحق عالي.  
وكللك حنية وطيا به  
واحنا من غيرك.  
تايهين في دنيا قلابة  
خلصو الافاضل .  
وانت لسه بتناضل  
يا عزنا يا مجدنا.  
ياسيد الناس يابا

## على عليوة

زمن المعجزات ولي فات  
وإحنا قاعدين نستني السما تمطر دهب  
ما فيش حد فينا قال خد..  
معظمنا بيقول هات  
والباقي الدم منه هرب  
لما شاف الغول..  
لابس سبع عبايات  
قلعهم واحدة ورا الثانية  
رماهم وسط الذهب  
ووقف يستعرض العضلات  
ويقول إيه يعني هجيب غيرهم من دم العرب  
يا فرحتي علي العرب

كل شويه مقابلات سلامات  
ازيك عامل إيه مادريتش  
مش سوق البامية انضرب

وعلي عليوة.. يالي  
ماسك الزميرة .. يالي  
خايف يضربها .. يالي  
ليخض الغول .. يالي  
والليلة تطول .. يالي  
رماها من ايده .. يالي  
خطفها عيل .. يالي  
كان جسمه قليل .. يالي  
من خرم يفوت .. يالي  
وقال التوت .. يالي  
وقع النبوت .. يالي

من ايد الغول .. يالي  
إتلموا الناس .. يالي  
ضربوا الحراس .. يالي  
فتحوا الأبواب .. يالي  
خطوا الأعتاب .. يالي  
طردوا الأغراب .. يالي  
هدوا المتاريس .. يالي  
فكوا المحابيس .. يالي  
قادوا الفوانيس .. يالي  
وقالوا الليلة .. يالي  
حدانا عريس .. يالي  
وقعدوا يغنوا .. يالي  
يا ناس استنوا .. يالي  
راح فين العيل .. يالي  
أبو جسم قليل .. يالي

راح في الرجلين .. يالي  
وسط الواقعين .. يالي  
من كتر الزحمة .. يالي  
الدنيا عتمة .. يالي  
المطرة نزلت .. يالي  
الأرض اخضرت .. يالي  
طرحت مواويل .. يالي  
تحكي وتقول .. يالي  
علي عليوة .. يالي  
ضرب الزميرة .. يالي  
في وش الغول .. يالي.

## رباعيات

فيه ناس كثير متعلمة  
لكن يدوبك علي الورق  
شهادات يا عيني متلتلة  
بس الضمير منها اندلق

.....

وف إيه ينفع الكلام يا بشر  
لما اللي سامعك مالوش ودان  
وايش يعمل الحب في قلب الحجر  
والزمن ده صبح كله لسان

-----



هو العمر فيه كام يوم  
ع شان تضيع منك اللحظة  
عيش من غير هموم  
و أوعي تفوتك الفرصة

.....

الموت علينا حق وكاس  
والكل شاربينه  
مايفرقش بين الناس  
والكل عارفينه

.....

طاير أنا كما العصفور بيرفرف  
جوايا حلم صعب ياريتيه يتحقق  
حاير وفي عز جاهي أنا برجف  
وأمتي هخرج من سكاتي بقي وانطق

.....

نفسي انطق وأقول كلمتي  
مهما حصل لابد يوم أتكلم  
اكسر جدار خوفي وتعلي همتي  
لو إني عارف إني هتألم

.....

كما البهلوان بميت وش  
كل ساعة بلون وكأنه حرباية  
بيسلك أموره حتي ولو بالغش  
مش عارف إن لكل ظالم نهاية

.....

لكل بيت من البيوت عنوان  
ده بيت العز وده بيت من غير باب  
بيت يسكنه أصحابه وبيت تسكنه الغربان  
بيت مليون فرح والثاني علاه التراب

.....

حلوة اللمة والفرحة  
تجمع قلوب الناس  
وشجرة أمل طارحة  
لو فيه للمحبة أساس

.....

عشان الحياة تحلي  
لازم نزيح الهم  
ونبطل مشي في الوحلة  
عيش دنيته وإتمني تكون أحلي

.....

إيه يعني هو الألم  
ماطول عمرنا عايشينه  
فوق بقي واصحي لتلاقي حلمك أتردم  
مادام لسان الحق في عبايه الجبن لافينه

.....

بيقولوا الجبن سيد الأخلاق  
والنبل والشجاعة عفا عليهم الزمن  
والحر بقي قدام الخسيس منساق  
أما الكرامة من غير دار ولا وطن

.....

أوطنا هانت علينا وواقفين عليها نتفرج  
تنداس من الأتجاس وتتبعزق  
تعالو نلبس طرح لحد ماتفرج  
ويتولد ولد رافع سيفه في السما يبرق

.....

الظلم ساد وصوته علي  
فارد قلوغه ومش هامه حد  
ذل العباد قادر ومفتري  
كاسر قلوب الناس ما حد فيهم رد

.....

أنا بنده بعلو صوتي  
وأقول فينك يا حق  
شايف بعينه موتي  
ومش قادر أقوله لا

-----  
إيه يعني هو الألم  
ماطول عمرنا عايشينه  
فوق بقي واصحي لتلاقي حلمك أتردم  
مادام لسان الحق في عبايه الجبن لافينه

-----  
بيقولوا الجبن سيد الأخلاق  
والنبل والشجاعة عفا عليهم الزمن  
والحر بقي قدام الخسيس منساق  
أما الكرامة من غير دار ولا وطن

أوطنا هانت علينا وواقفين عليها نتفرج  
تنداس من الأنجاس وتتبعزق  
تعالو نلبس طرح لحد ماتفرج  
ويتولد ولد رافع سيفه في السما يبرق

-----  
أنا بكره الكلام  
ويا الندل والخسيس  
وبرفض السلام  
مادام هموت فطيص

.....  
راح أقول للخوف سلام  
واركب حصان صلاح  
وأدوس فوق اللثام  
وأقول حي علي الفلاح

وانا اللي حرفي تاه مني  
رافع رياتك وكأني وتد  
عاشقك يابلد والعشق جنني  
حبك هو المراد والسند  
الوقت بيعدي وانا لسه مستني  
فداكي عمري والولد  
وأشوفك ست البلاد والكف متحني

-----  
سامح يا قلبي ياريت تسامحني  
حبيبك فاتك ومش راجع  
ليه لما يعدي ترقص وتفضحني  
تنادي عليه يعمل إنه مش سامع  
.....

الصورة فاضحة صاحبها الإنسان  
الكلمة علي لسانه بتقول حاجة تانية  
الفكرة إنه إتغرب جواه حيران  
سكينة وسرقاه مش عارف إنها فانية

.....

فانية الدنيا بزخرفها  
صعبة سنينها وشقيانه  
مش لاقية فارس ينصفها  
ناس تايهة ونفوس خربانة

.....



## بلادي

شمس الحياة طلعت علي بلادي  
طرحت جنائين حب وعشق أجدادي  
صنعوا التاريخ وشيدوا صرح أمجادي  
مهما حصل منك بحبك وأنا راضي  
بحبك إنت وبس يا بلادي  
ام البلاد كم لنيلك من أيادي

## أنا الفنان

أنا عاشق تراب أرضي  
أنام وأحلم في يوم ترضي  
أكون ابنك الفالح  
في مدرسة الحياة ناجح  
يقولوا عليا إنسان  
لا أنا فاسد ولا ظالم  
أنا الفنان  
برسم صورة لبلادي  
تكون للسلام عنوان  
وللحيران والتايه مرسى  
وبر أمان

## لو بطلنا نحلم

صروح الأمنيات كثيرة ومتبعزقة  
ليه دائماً بندور علي فات  
حلمنا بقي صعب علينا نحققه  
ألحق حلمك قبل الفوات  
زي الفراشة في شرنقة  
ياتخرج للفضا وتعيش ساعات  
يا يكون حريرها هو المشنقة  
أو تروح لدنيا الخلاص فيها السكات  
لو بطلنا نحلم نموت  
بنحاول يبقي لنا صوت  
بالشعر أو بالغنا

أو حتي الزقزقة  
يمكن حياتنا ترجع عروسة متزوجة  
نعيش وننسي سنين الحزن والشقا

## الحياة

الحياة زي الزجراج  
يوم تحت ويوم بتلبسك تاج  
بيني وبينك وبدون إحراج  
أيه رأيك يا صاحبي  
في اللي حصل ويحصل  
في الفيلم اللي عايشينو  
وفي الإخراج  
فيس بوك وتويتر وخمسميت هشتاج  
كلام في كلام.. و يفرجها الفراج  
أنت وحظك حسب ماتقول الأبراج  
كفايه توهة وتخبيط .. ولعب وتنطيط  
إرجع لربك وقوله لعفوك  
ورحمتك أنا محتاج

## يادوب عايشين

نفسى أعدي بحور اليأس  
وأهزم خوف ملازمي سنين  
أرفع راسي وأمسك فاسي  
وأبص لبكرة رايح علي فين  
وأمسح دمة كل حزين  
أرسم بسمه بطعم الفرحة  
تطلع من جوانا بريئة مسامحة  
صعب علينا نلبس طرحة  
أصلب طولك قول أنا راجل  
عمر الصدق ما غرق صاحبه  
واللي يقول الحق بأعلي الصوت  
رافع رايته مش هيموت

سنين العمر مهما إن طالت  
عمرنا واحد مش عمريين  
حكايات عدت وأتقالت  
فيها حياتنا بين قوسين  
علي الحلوة والمرّة  
يادوب عايشين  
أيّه فايدتها لما نطايطي ونعديها  
همومنا بتكثر وتزيد بلاويها  
أصحي يا صاحبي وفوق  
تع نحلم بيوم يطلعو شروق  
فك قيودك عافر غامر سافر  
أخرج برة الطوق

# أنا وأنا

أنا عمري قرب يخلص يلا السلامة  
وأنا لسه بدور علي الحب والإبتسامة  
أنا لما بنده علي نفسي بلاقيها حيرانه  
وأنا بيني وبين نفسي يجي ميت شغلانة  
أنا شفت الطيبة والشر  
وأنا نفسي أهرب من صورتني مش لاقني مفر  
أنا رايح علي بكرة يمكن يقابلني اللي يسر  
وأنا بسأل عن راحة بال تايهة في زمن المر  
أنا فاكّر مش ناسي أصحابي  
وأنا واقف مستني جوابي  
أنا مين أنا ليه أنا فين  
ردوا عليا يا أحبائي



وانا لازم ألاقي الحل من غير ما أفقد أعصابي  
أنا كنت زمان بفرح لما بيحي العيد  
وأنا دلوقتي بسرّح في إمبارح وأنسي المواعيد  
أنا عايز من نفسي ترضي عن نفسي أكيد  
وأنا بطلب من ربي يعنني وللّكل أفيد  
أنا رايع مش جاي  
وأنا راجي عفوك ورضاك مولاي

## بالحب

خليك حنين خليك مسامح  
أزرع أمل تحصد حياه  
أنفص غبار همك للفرح صالح  
ما تخفش يوم من صاحب الجاه  
ليه نعد ليه نتجافى  
يا نفوس قاسية ما بتحسش  
ليه نجري ورا نزواتنا ونتخافي  
دا اللي يطاوع ربه يسعد ما يضلش  
بالحب نعلي ونتعافى  
بالحب نبني ومانهدش  
وقلوبنا صافية وشفافة  
وعينا سهرانه ما ترمش

ندعي المولي وتتمني  
أنه يبارك أنه يزيد  
يهدينا ويصلح أحوالنا  
لضميرنا يصحي بعملنا يفيد

## سمع هس

اشتكي وأصرخ وزعق  
مين هيسمع شكوتك  
عيشة مرار تزهق  
يارب بطلب رحمتك  
الغلا عمال يزید  
والغلاية المطحونين  
بيحدفوه زى الكور  
من إيد لأيد  
إيد تطبطب إيد بتضرب  
وإيد عايزه قطعها  
إيد بتطلبب إيد بتنهب  
وإيد بتكتب شكوه لربها

ناس الزمان ده متصنفين  
ناس بتعبد ربها  
وناس بتعشق أرضها  
ناس متكففين  
وناس مش لاقيه حد يلماها  
سابقه فيها ولا يوم حد همها  
وناس متشوقين  
ليوم يطلع فيه النهار.. ويضمها  
يمسح غبار إمبراح  
ينفض هموم اليأس  
يرفع شعار الناجح  
ويكون شديد البأس  
يا خلق هووه.. فوقوا بقي  
كفياكم غنا ورقص  
يا مؤمنين وحدوه.. فين التقي

يا ناس.. بطلوا بقي هجص  
يا موحدين أتوحدوا أيد في أيد  
طوبة جنب طوبة نرصها رص  
يعلا البنا.. وعمره ما يبقي هس  
ساعتها نقول وبأعلى حس  
كله سمع هس

## إركب حصانك

يوم الحساب قرب  
الشعب فاق نفص التراب ومعدش بيطبب  
والزرع طاب تعالي هنا . جرب..  
دوق العذاب ومن دمعك إشرب  
فين الكلاب حراسك الي بتهبهب  
سابوك لوحذك. مرعوب وخايف  
مكتوف ايادي مققول شفايف  
واما انت جبان طب ليه بتظلم.  
ياأبو قلب قاسي مليون مآسي . والله أعلم  
نفعتك الكراسي. وغبائك السياسي  
وتاريخك المظلم  
سلم لي علي الترف واليخوت والمناصب

أيه أخبار التحف والقصور والمواكب  
خليها تنفك. أو بالأصح توجعك  
وبنارها تحرقك وتعلقك  
صورة علي الحيطان مكتوب عليها .كان جبان  
آخرتها أيه.. مع مرتبة القرف  
في الإمتحان راسب  
وهي دي نهاية الكابوس.  
اللي كابس علي النفوس  
ثلاثين سنة. وأنا باكل عيش من غير غموس  
غرقان في بركة كلها زبالة وناموس  
الوشوش هي الوشوش مافيش جديد  
وبحمد ربنا وراضي  
. وجيبي فاضي  
أصل الفلوس كانت مع التيوس والحرامية  
والمليانين حقد وانانية....



أما الشرفا. كلهم طيبة وحنية  
مالهومش غير الكرامة  
والشهادة طبعهم  
وأهو طلع النهار.. والظلم غار..  
وقاموا يفشو غلهم..  
عملوها ثورة من غير مناورة  
ناوين ياخدوا حقهم..  
واركب حصانك ياوطن  
وارفع في السما سيفك  
إحكي وقول علي جري  
وإهزم سنين خوفك  
واوعاك تخاف من بشر..  
أوتشتك ظروفك..  
زمن المهانة والذل ولي..  
عايزين بقي نشوفك.

اللي جاي أصعب من اللي راح  
وبلدنا محتاجة.. قوة مجاديفك  
يابن بلدي قوم شد حيلك  
إبني وعلي.. سبح وصلي  
يافرحة هلي. بصي وطلي  
في عيون أسود.. ملايين حشود  
حالفين يمين.. صاينين عهد  
مايخلوا ظلم. أبداً يعود  
للجهل قطعاً.. واقفين سدود  
للعلم دائماً.. رافعين شعار  
والحب يملئ.. كل شارع كل دار  
وايد في إيد.. كلمتنا واحدة  
مصر الحضارة.. والدنيا شاهدة  
الحق يعلا.. وقلوبنا متواحدة  
نرجع بلدنا.. أحسن ما كانت

من بعد غيبة.. زادت وطالت  
خلاص ياولدي .. هتفرج وهانت  
بأديكم أنتم.. الخير يزيد  
ونشوف بلدنا.. بتوب جديد  
ونهنى بعض .. بيوم العيد

## ف الزحمة

في زحمة الحياة كنت أنا ماشي  
عيني علي أرضي  
وفي أديه فاسي  
ولا عمري دقت غير المر.. ده اساسي  
أما السعادة وراحة .. البال لطعمهم ناسي  
ومع ذلك كنت مطمئن ودفیان.  
بين أهلي وبين ناسي  
هما عنيه وأديه وحراسي..  
في وقت الشده ده يطبطب وده يواسي  
عشان كده هما حبيبي  
وحقهم علي راسي  
زرعوا فيا الامل من تاني

قمت أجري  
صحوني من غفلتي  
شفت نور فجري  
وقولت يارب قويني  
سلمت لك أمري  
يارب وأشرح للحياة صدري..  
وأجعل كلمة الحق عنواني  
وسبب نصري  
وارفع بين العباد بقدرتك قدرتي..  
وأملئ برضاك و حب الناس نهري..

## ياريت تعود

بدني النحيل دا جريح  
محتاج لعزف الناي  
وصوت ولد بكاي  
يحكي الحكاية من الأول  
يوم طلع النهار  
علي كتكوت فصيح  
كسر السكات وقال حاجات  
وقف ف وش الريح  
شاف سكتة قال كلمته  
عليت همته ولا يوم حد سكتة  
رغم الظروف واللي حصل  
واللي حصل مش سهل

بين يوم وليلة صار الوليد كهل  
وإبتدا الخوف يتوهني  
لما راح الأمان بعيد عني  
سألت ليه فتني وحدي  
رد الصدي غصب عني مش بخاطري  
ليه يا دنيا كل ما أحلم تصحيني  
علي صوت أنين دموع عيني  
سنين العمر محفورة علي جبيني  
راحت عليك وإبتدا سن سكاكيني  
قاعد علي دكة ومكرمش  
يموت م السقعة او م الحر ما يهمش  
لابد في حضن الليل متهمش  
يدق الباب ما يردش  
ايه في الحياه يستاهل كدا وشاغللك  
انك تكون مقهور ومستهلك

فوق خلي عندك امل  
سنين الفرح تندهلك  
دور ع السعادة وحب مشتاقلك  
لمح بطرف عينه صبية  
كانها حورية  
لابسه توب اخضر  
وطرحه بيضا ملالية  
ريحتها ريحة المسك والعنبر  
وبصوت كله رقه وحنية  
قالت تعالي نعود  
لأيامنا ونحقق كل أحلامنا  
فاكر غرامنا والعهود  
طريقنا المفروش ورود  
ياريت تعود ياريت تعود



## عن العشاق

لو مرة جارت عليك دنيتك  
ولا يهملك خليك ماشي ف سكتك  
واوعي تخاف م العجاف  
علي صوتك وياك يفوتك دور  
ماتخلي حد يسكتك  
او يضيع بسمتك  
فتش ع الحلو فيها وعدي السور  
ياما ناس عايشة مقهورة  
تسألها كيف الحال ترد مستورة  
سلم للاله أمرك  
وأفتح للحياه صدرك  
تعيش مبسوط بقيت عمرك  
..بعيد عنك حياتي عذاب  
ياطول صبرك كفاية غياب ..

زاد الشوق وطال هجرك  
سألت كثير ومستني ترد جواب  
ويتحقق ف يوم ظني لقي الأحباب  
أقولك إيه عن العشاق لما سألوني  
سافرت كثير مابين حيرة ونار اشواق  
لقيت نفسي ف دوامه  
حب وسهر وفراق  
ناس هايصه وناس لا يصة  
وناس العشق دوبهم  
وبالاحزان ملا دروبهم  
صحيت م النوم لقيت نفسي  
قاعد على كرسي  
بسمع لصوت الست  
. عن العشاق سألوني  
وانا ف العشق لافهم

# المسحراتي

مسحراتي مصحياتي

سبب نجاتي

من الحيرة والغفوة

تعالني شرب القهوة

ونفضها سيرة

محلاها العشرة والجيرة

أفرح وحس بالنشوة

كفيانا لخطبة وقسوة

مسحراتي منقراتي ع الدف والطبلة

اصحي يانايم اصحي طبطب علي الشقيان

واطعم يتيم حن ع الغلبان

مسحراتي منقراتي فضلت اهاتي

دلوني ع السكة  
ليموني ع الفكة  
أفتح بها شركة  
لتجارة وعطارة  
ابني لها عمارة  
تتحول الحارة  
لمدينة الإنسان  
اصحي يانايم اصحي وحد الرحمن  
اسعي وصحي الناييم  
صاحبك صابح صايم  
اصحي كده وفوقلي  
قوم طل علي بابك  
هتلاقي أصحابك  
هاتهم وحصلني للفرح وصلني  
فيكم ماخاب ظني

خد إيدي على إيدك وامشي في طريق الله  
اصحي يانايم اصحي وحد الديان  
مسحراتي مصحياتي بدق ع البيبان  
امتي راح نوصل لمدينة الإنسان  
ركز كده معايا وبص في العنوان  
اصحي يانايم اصحي وحد الديان  
مسحراتي مغنواتي بفوت ليلاتي  
أدق على البيبان  
بسرح أغني لنفسي أمني تفوقو م الغفلة  
مسحراتي منقراتي ع الطبلّة  
اصحي يانايم ليلة صعبة مش سهلة  
مسحراتي مصحياتي رجلية وجعاني  
م اللف والدوران  
غلبت اهاتي وأدق ع البيبان  
يامحمد اصحي في بكرة فسحة

لشارع الفوقان  
هتشوف مناظر تسر خاطر  
تشفي مريض عيان  
تكسي شريد عريان  
لقمة هنية تكفي مية  
لكل جعان  
اصحي يانايم اصحي وحد الديان  
عشمنا فيكو يا ولاد بلدنا  
تربو أولادنا  
وترجعو مجد اجدادنا  
صوتكو يجلجل فوق كل مدنا  
الله أكبر أذن وكبر  
للفرح ابدر وازرع غيطان  
مسحراتي مصحياتي  
في خلق نايمة في العسل

كسر ببيانهم صحي في ضميرهم  
نايمين في دورهم والفقر زارهم  
لا حد فاق ولا فرح داق  
أصل الحكاية من البداية  
ناس واخدة علي الكسل...  
اصحي يا غافل قوم شد حيلك  
راح فين ضميرك  
قوم فوت سريرك  
وصحي غيرك  
واعملوا حفلة  
لموا الحبايب من كل حفرة  
اطلعو للنور  
واقفوا في طابور  
واكشفوا المستور  
اصحي يانايم احلب بهائم

دا الجو غايم  
والكل هايم ف سكة التوهان  
اصحي يانايم اصحي  
وحد الديان  
دا العمر لحظة  
وهي فرصة لتفوق بقرصة  
ترجعك لعالم النسيان  
اصحي يانايم اصحي وحد الديان  
مسحراتي مجرساتي  
يعمل عمائل  
علي كتفه شايل  
هم الغلبة  
وبصوته ينده  
علي خلق نايمه  
ف الغلب عايمه



يمكن يسمع  
بكلمة تنفع  
او توب يرقع  
بنصحكو دايم  
علاء وايمين  
كلا باسمه  
يارب تصحو  
وتوحدو الديان  
الدنيا مسرح  
للكل مطرح  
هيقوم بدوره  
ويخطي سوره  
لجنة الرحمن  
اصحي يانايم اصحي وحد الديان  
كمل جميلك صحي زميلك

ودق ع الببيان  
وقول يا صبري صبرك جميل  
هتروق ةتحلي وتبقي أحلي  
نرجع حبايب أهل وقرايب  
ننسي جراحنا ونفوق لروحنا  
ونهزم الشيطان  
اصحي يانايم اصحي وحد الديان

# محتويات الكتاب

2	بطاقة الكتاب
3	إهداء
4	على سبيل التقديم
5	كلام الليل
7	احلم يا ولدى
9	من غير نقط
11	سكوت
13	بعشقتك
15	بعشقتك يالى اسمك فعل ماضى
17	سلامات
21	صاحبى
23	يدوم أنسك
24	الليل وآخره
26	هنا الحبيب

28	.....	الخطبة
34	.....	نجوم الليل
35	.....	ارفع رأسك
37	.....	سمع هس
40	.....	بص
41	.....	نسيم الليل
43	.....	غصب عنى
46	.....	البعد جفا
47	.....	حبيب الروح
48	.....	تيجى نحلّم
49	.....	سنين الفرح
50	.....	سيد الناس
52	.....	على عليوه
56	.....	رباعيات
65	.....	بلادى
66	.....	أنا الفنان

67	لو بطلنا نعلم .....
69	الحياه .....
70	يادوب عايشين .....
72	أنا وأنا .....
74	بالحب .....
76	سمع هس .....
79	إركب حصانك .....
84	فى الزحمة .....
86	ياريت تعود .....
89	عن العشاق .....
91	المسحراتى .....
99	محتوى الكتاب .....